



INFO' CHOULEX

Lettre d'information de la Mairie de Choulex • DECEMBRE 2022 •

Hospice général

- Une question ? Une difficulté ? Besoin d'un conseil sur votre situation sociale et/ou financière ?
- Une nouvelle permanence s'est ouverte à la salle Mé-tayers dans le quartier de Belle-Terre à Thonex
- Les premiers et troisièmes jeudis du mois, de 13h30 à 16h
- Consultation gratuite, anonyme et sans rendez-vous, assurée par des professionnels

Bibliobus

- Devant l'école, les jeudis de 10h à 12h
- **Pour 2023** : 26.01 / 23.02 / 23.03 / 20.04 / 15.06 / 13.07 / 05.10 / 02.11 / 30.11

MAIRIE DE CHOULEX
022 750 00 02
WWW.CHOULEX.CH
INFO@CHOULEX.CH

LUNDI : 16H - 19H
MERCREDI : 9H - 11H30
VENDREDI : 9H - 11H30



Le billet de l'Exécutif

ANNE MEYLAN • ADOINTE

Crise énergétique – que fait la commune ?

La crise énergétique, qui semble frapper l'ensemble de l'Europe et donc, notre pays et notre région, a accéléré avec force de nombreuses mesures qui étaient déjà entamées voire prises par la commune. Un effort reste bien entendu nécessaire pour améliorer encore l'efficacité de notre consommation d'énergie.

Dans les mesures phares déjà réalisées, je peux citer l'installation de panneaux photovoltaïques dont les derniers ont été installés cet été 2022 et qui permet d'augmenter encore l'autonomie de la commune. Je suis fier de vous informer que tous les bâtiments communaux sont aujourd'hui équipés de dispositifs de production d'énergie propre. Un système de suivi des consommations, par la société Energo, a par ailleurs été mis en place. Ce système permet une rationalisation de la consommation ainsi qu'une identification des lieux où les plus grands potentiels d'amélioration existent.

Nous disposons également d'un éclairage 100% LED dans tous les bâtiments communaux. Ces systèmes sont connus pour consommer très peu et permettent aussi un éclairage plus ciblé. Dans ce cadre, nous étudions actuellement le remplacement des éclairages des projecteurs du stade. Ceux-ci consomment beaucoup et les mâts sont hauts. Nous pourrions donc tout prochainement réduire drastiquement cette consommation – qui pourra prendre sa source sur une batterie alimentée par les panneaux solaires. Ce système LED permet de rabaisser les mâts, préservant ainsi la faune locale d'une lumière perturbante.

L'extinction de l'éclairage public est en cours d'analyse avec les SIG pour réduire les consommations, les nuisances mais sans péjorer la sécurité. Les éclairages ornementaux seront, quant à eux, éteints déjà cet hiver de minuit à 5h du matin.

En cette période de fin d'année, je peux dans tous les cas vous garantir une période festive qui gardera au maximum ses illuminations qui égayent tant nos saisons hivernales. Ces décorations lumineuses – aussi en LED – seront donc allumées dès le 1er décembre, pour l'école et la mairie, et, dès le 9 décembre, pour tout le village avec un démarrage simultané à la fête de l'Escalade, et ce, jusqu'à la semaine suivant la rentrée scolaire 2023.

Pour conclure, j'ai l'immense plaisir de vous annoncer que lors du prochain apéritif communal – agendé le vendredi 13 janvier 2023 – auquel vous êtes toutes et tous invités, nous aurons l'honneur de recevoir la confirmation du label Cité de l'Énergie, label que nous avons obtenu en 2018.

Dans l'attente de cette grande joie de vous retrouver lors de cet événement, l'Exécutif vous souhaite d'ores et déjà de joyeuses et lumineuses fêtes de fin d'année. —

Conférence du 13 octobre

CHRISTINE SCHAUB
CONSEILLÈRE MUNICIPALE

À l'invitation de la commission Animation-Culture-Sports, plus de quarante personnes ont assisté à la conférence dédiée à la représentation des Alpes par les peintres, suisses pour la plupart.

Catherine Riedlinger a capté l'intérêt de l'assistance, non seulement par ses vastes connaissances en art et en peinture, mais également en étayant son discours d'anecdotes et commentaires divers.

Près d'une heure et demie plus tard, un public conquis s'est rassemblé autour d'un verre, ravi de cette ascension, virtuelle, certes, mais captivante.

Journée du soleil



CAROLE MATHEZ • CONSEILLÈRE MUNICIPALE

Grâce au partenariat existant entre la commune et le programme Eco21 des SIG, la commission Agriculture-Environnement-Développement Durable a proposé aux habitants un après-midi sur la thématique de l'énergie solaire.

Sous un soleil quelque peu timide en début de journée, informations, découvertes, discussions et animations étaient au programme pour petits et grands.

Des personnes du Solar Club du CERN ainsi que des SIG étaient disponibles pour échanger, orienter et répondre aux questions des habitants en lien avec la consommation d'électricité et l'installation de panneaux solaires, par exemple.

La société Solstice, qui a mis en place les panneaux solaires sur le toit du stade, proposait aux curieux présents une animation présentant le fonctionnement de cette installation.

Jean Donnier, ancien mécanicien du CERN, est même venu avec son incroyable Citroën Dyane. Ce passionné a installé des panneaux solaires sur sa vieille voiture et, depuis plus de vingt ans, roule grâce au soleil.

Enfin, les plus jeunes n'ont pas été oubliés durant cet après-midi, car deux animations leur étaient tout spécialement dédiées. C'est ainsi que grâce à l'association Terragir, ils ont pu construire une voiture solaire. Ils ont également pu écouter l'accent du sud de Sylvia Camelo leur conter trois belles histoires autour de notre étoile mise à l'honneur durant cette journée.

Et bien entendu, le soleil n'était pas que dans le ciel et dans toutes les discussions, ce jour-là, mais également dans les bouches des gourmands. Les divers cakes et gâteaux proposés par l'APECH nous ont régalés et ont ravi nos papilles. Merci à eux d'avoir répondu favorablement à la tenue de la buvette. —

Soirée culture

BRETT THEUS
CONSEILLER MUNICIPAL

La commission ACS a eu pour la deuxième fois le plaisir d'organiser la soirée de la culture du samedi 3 septembre au stade de Choulex.

Cette fois les délicieuses brochures d'Alain Ratte ont laissé place aux excellents hamburgers et frites de Bono Gaillard (RoadRunner).

Petits et grands se sont régalés et ont pu prendre des forces avant de danser. Cette année c'est le groupe « À table » qui nous a fait le plaisir de quelques jolies reprises et d'une très belle énergie !

Côté buvette nous avons pu compter sur le soutien de l'APECH et de ses membres les plus fidèles.

Ce fut encore une très belle soirée grâce à un public venu en nombre et festif. Toute la commission se réjouit de vous voir l'année prochaine ! —

Portes ouvertes des pompiers



LUCIEN DERUAZ - ALOYS BAUDET • CONSEILLERS MUNICIPAUX

Samedi 27 août 2022, la compagnie des sapeurs-pompiers de Choulex-Vandoeuvres organisait ses portes ouvertes entre le local du feu et l'enceinte du stade municipal.

La journée avait pour but de faire découvrir ou redécouvrir aux citoyens des deux communes l'infrastructure, le fonctionnement et le travail des pompiers volontaires. Tout ceci dans un but à peine voilé de recruter de nouvelles forces au sein de son entité qui compte une quarantaine de membres.

Et c'est pas moins de 250 personnes qui ont répondu à l'appel et se sont relayées lors de cette journée de démonstration. Les postes proposés allaient d'un feu de cuisine à une inondation, en passant par une initiation de manœuvre de la lance à incendie.

Il était également possible d'effectuer un parcours à l'aveugle, simulé par un écran de fumée.

Mais n'en restons pas là, car, pour agrémenter cet événement, il y avait la possibilité de se restaurer autour d'un « hamburger frites » confectionné par les acteurs de cette journée.

L'ambiance y était chaleureuse, et nous a-t-on dit, certains visiteurs ont montré de l'intérêt pour rejoindre les rangs de la 302. Affaire à suivre. —



PHOTO : VINCENT DERUAZ

La nuit est belle !



YVETTE GUIBERT MONGILARDI • CONSEILLÈRE MUNICIPALE

En ce vendredi 23 septembre 2022

Cette année encore, et pour la troisième édition, "La nuit est belle" est proposée en cette fin du mois de septembre sur le territoire du Grand Genève. Après une première version orientée astronomie et observation céleste, une deuxième sur la biodiversité nocturne, cette troisième édition était axée sur les économies d'énergie. Le spectre d'une pénurie d'électricité étant actuellement régulièrement évoqué dans les médias, cette thématique faisait sens.

Selon l'association Agir pour l'Environnement, en modifiant le cycle jour/nuit, la pollution lumineuse causée par l'éclairage artificiel excessif impacte les rythmes biologiques de la faune et de la flore, dégrade les habitats naturels, sans oublier les risques pour la santé humaine et les consommations d'énergie superflues.

La commune de Choulex a souhaité s'associer à cette manifestation en organisant une soirée festive en invitant la population à un concert sous les étoiles. Compositeur/interprète, Moudja Cugno, accompagné de sa guitare, nous a offert un joli moment de partage en nous proposant quelques belles chansons de sa composition, par une soirée très douce et parsemée de quelques étoiles. "Si tu savais mon ange" a clos cette prestation musicale aux accents très poétiques et appréciée de toutes et tous.

Une vingtaine de personnes s'étaient réunies derrière la salle communale pour partager ce moment, à la lueur de photophores et autres lumignons. À l'issue du concert, une verrée offerte par la Mairie invitait les participant.es à prolonger cet échange sympathique. —

Sortie du conseil municipal

Une sympathique équipe est partie, en train, passer deux jours à Bâle. Le programme y était varié : visite de la ville, dîner dans un restaurant typique et croisière fluviale. Les plages de temps libre ont été consacrées à quelques achats, dont les fameux Läcklerli, à une visite de musée et à diverses flâneries dans les rues de la jolie cité rhénane. Ainsi que l'atteste la mine réjouie des participants lors du retour, cette sortie était placée sous le signe de la cordialité et de la bonne humeur —



DR

Théâtre itinérant



NATHALIE FAVRE • CONSEILLÈRE MUNICIPALE

Après un magnifique début de week-end sous le signe de l'environnement et de la culture, nous avons terminé en apothéose en accueillant, une fois encore, la roulotte du spectacle itinérant du théâtre de Carouge, installée sous le couvert du stade.

La commune accueillait cette année une œuvre de l'enfant du village, Dominique Ziegler, avec sa nouvelle pièce : « Néolithica » (le grand secret).

L'histoire nous conte en accéléré l'évolution de l'être humain, du néolithique à nos jours... comment un mode de vie nomade, pacifique et soudé, dirigé par le matriarcat, sombre dans le chaos après que l'un des hommes de la tribu découvre « Le grand secret », celui de la procréation. Tout part alors à vau-l'eau... des guerres de pouvoirs, d'ego, la convoitise des biens de son prochain, pour en arriver, après une heure et demie de spectacle passionnant, à vivre dans un monde étrangement ressemblant à celui d'aujourd'hui. Un monde au bord de l'implosion...

Joué de main de maître par cinq comédiens hors pair. Certains endossèrent même un deuxième rôle après avoir été trucidés par leurs comparses. Vêtus de peaux de bête, vivant dans une caverne et mangeant, au choix, du bétail ou leur congénère, ce qui donna lieu à des scènes quelque peu gores mais ô combien comiques ! Quel excellent moment de détente sous une météo des plus clémentes.

Pour ma part, c'était la première fois que je voyais une œuvre de l'enfant de Choulex et je n'ai qu'une hâte, c'est de voir son prochain spectacle.

J'ai passé un magnifique moment et j'en suis ressortie toute chamboulée tant cela m'a mise devant la réalité de notre monde actuel.

Merci Monsieur Ziegler. —



Sortie des aînés et aînées

PASCAL DROZE • CONSEILLER MUNICIPAL

En ce mercredi 21 septembre, nous nous retrouvons au Pêché Mignon pour le café de rassemblement. À l'heure prévue, nous sortons prendre le bus, il ne fait pas très chaud, l'été nous a, semble-t-il, déjà abandonnés. Malheureusement, un couac chez notre prestataire nous contraint à attendre le bus presque une heure. Finalement, nos 29 aînés sont joyeux d'y prendre place, direction le musée Olympique à Lausanne. Nous retrouvons au musée deux guides. En deux groupes, nous allons visiter ce musée du sport et de l'olympisme. Nous découvrons la genèse avec Pierre de Coubertin, visionnaire, proposant de relancer les Jeux olympiques en 1896 à Athènes. Le musée nous fait revivre les jeux, mais aussi tout le symbole qui y est lié. Rappelons ici le principe fondamental (n° 1) de la charte olympique : « L'Olympisme est une philosophie de vie, exaltant et combinant en un ensemble équilibré les qualités du corps, de la volonté et de l'esprit. Alliant le sport à la culture et à l'éducation, l'Olympisme se veut créateur d'un style de vie... » Après une visite écourtée à cause du retard de notre bus et une longue descente d'escaliers vers le bord du lac Léman, où



DR

le soleil est revenu pour nous offrir une magnifique vue de carte postale, nous partons rejoindre le lieu du repas de midi. C'est à Saint-Sulpice que nous ferons halte au bord du lac dans un cadre paisible.

Réunis en plusieurs tables, nous partageons un excellent repas.

Chacun rappelle ses souvenirs, de nouveaux échanges se créent.

L'ambiance est festive.

Quelques cafés et digestifs plus tard, chacun sera libre de profiter des bords du lac pour se balader ou pour rejoindre les joueurs de cartes sur la terrasse du restaurant. Puis l'heure du retour sonne et nous rentrons sur Choulex.

Quelle magnifique journée entre Choulésiens et Choulésiennes !

À l'année prochaine ! —



Exposition WAVES

CHRISTINE SCHAUB • CONSEILLÈRE MUNICIPALE

Enfant de Choulex, Nicolas Bertolini s'est engagé dans le soutien à des associations humanitaires en organisant des expositions avec le collectif Waves, un regroupement d'artistes en tous genres de notre région. L'an dernier, sa galerie éphémère s'installait dans le magnifique cadre du parc de la ferme de Saint-Maurice où les œuvres étaient vendues au profit de Mirakaka, dont l'action pour Madagascar est déjà bien reconnue.

En septembre, Nicolas investissait la salle polyvalente pour deux jours, la rendant totalement méconnaissable car plongée dans l'obscurité au moyen de grands rideaux noirs. L'intention était de pointer la situation des femmes afghanes et l'enfermement physique et mental imposé dans leur pays. Au moyen de petits luminaires, symboles de la main tendue aux Afghanes, les visiteurs découvraient de multiples œuvres, photos, peintures, dessins, dont celles de deux Choulésiennes : la toile brodée de Muriel Décaillet représentant l'écrivaine afro-américaine Toni Morrison et le monotype de Pauline Basset évoquant, tout en émotion et pudeur, sa profonde blessure.

Périodiquement, les interprétations des musiciens d'horizons

divers accompagnaient le public dans sa déambulation.

Le bénéfice de l'événement revenait à AWRA (Afghanistan's Women Rights Association), fondée par deux femmes. Bahishta Nohtani a quitté son pays et une famille très impliquée politiquement, particulièrement en faveur des femmes, pour terminer ses études en médecine dentaire à Genève. Impressionnée par la qualité de vie, les droits et la liberté que la Suisse offre aux femmes, elle aspire à promulguer cette situation privilégiée à ses compatriotes. Sa rencontre avec Gabriella Moriello, assistante sociale en réinsertion professionnelle, aboutit à la création d'AWRA. Son action se concentre dans les villages ruraux et isolés de la province de Nimroz, où les Talibans sont peu présents et, surtout, où elle bénéficie de la protection de la population.

L'alphabétisation, l'accès aux soins, la sensibilisation à l'hygiène, la pratique d'une activité sportive mais aussi l'éducation des garçons au respect des femmes sont leurs préoccupations essentielles.

Par leur lumière apportée dans l'ombre et leurs sons brisant le silence, les artistes ont apporté leur généreux soutien à cette cause très méritante. —